



4th
L/MASSOL
/INTERNAT/ONAL
BOOK FA/R

21–23 Νοεμβρίου 2025
Χαρουπόμυλοι Λανίτη

Πρόγραμμα



4^η
Δ/ΕΘΝΗΣ
ΕΚΘΕΣΗ Β/ΒΛ/ΟΥ
ΛΕΜΕΣΟΥ

Γενική Έκθεση

Χαρουπόμυλοι Λανίτη

21
– 23
Νοε

www.limassolbookfair.com

Πρόγραμμα



Γενική Έκθεση

Παρασκευή 21.11.2025

Σκηνή 4

10:00 - 12:00

Επίσκεψη σχολείων

Ενημερωτική εκδήλωση για την κυβερνοασφάλεια από την Αρχή Ψηφιακής Ασφάλειας.

16:30 -17:30

Ας επιτρέψουμε στις βιβλιοθήκες να είναι βιβλιοθήκες: Για τη συνηγορία υπέρ των βιβλιοθηκών

Ομιλίες: Stephen Wyber, Μίνα Χαραλάμπους, Γιάννης Τσάκωνας, Γιώργος Γλωσσιώτης | Διοργάνωση: Διεθνής Ομοσπονδία Ενώσεων Βιβλιοθηκών και Ιδρυμάτων (IFLA)

ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

9πμ– 21–23 Νοεμβρίου 2025 –8μμ

ΧΑΡΟΥΠΟΜΥΛΟΙ ΛΑΝΙΤΗ Λεμεσός

www.limassolbookfair.com

4^η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Λεμεσού

Σάββατο 22.11.2025

Σκηνή 1

9:00 - 10:00

Τελετή Έναρξης:

Πρόεδρος της Βουλής των Αντιπροσώπων κα. Αννίτα Δημητρίου, Υφυπουργός Πολιτισμού Δρ.Λίνα Κασσιανίδου, Δήμαρχος Λεμεσού κ.Γιάννης Αρμεύτης, Συνιδρύτρια ΔΕΒΛ Άννα Ιωαννίδου

10:00 - 11:00

Ο συγγραφέας Caryl Férey συνομιλεί για το έργο του και το τελευταίο του βιβλίο *Μαγκαλί*, Εκδ. Άγρα με τον Μανώλη Πιμπλή

11:00 - 12:00

Ο συγγραφέας Stéphane Carlier συνομιλεί με τον Μανώλη Πιμπλή για το έργο του και για το νέο του βιβλίο *Η ζωή δεν είναι μυθιστόρημα της Σούζαν Κούπερ*, Εκδ. Ίκαρος

12:00 - 13:00

Ο Μίνως Ευσταθιάδης συνομιλεί με τον Γιάννη Μπασκόζο για το βιβλίο του *Σου γράφω από την κοιλιά του κτήνους*, Εκδ. Μεταίχμιο

13:00 - 14:00

Επί σκηνής: Η Αμάντα Μιχαλοπούλου συνομιλεί με τον δημοσιογράφο Χρήστο Μιχάλαρο για το νέο της βιβλίο *Το μακρύ ταξίδι της μιας μέσα στην άλλη*, Εκδ. Πατάκη

14:00 - 15:00

Άνθρωποι και μηχανές: Τεχνητή Νοημοσύνη και μεταφραστές σε έναν διαγωνισμό μετάφρασης

Διοργανώνεται στο πλαίσιο του εγχειρήματος ThinkPub, συγχρηματοδοτούμενο από το πρόγραμμα Δημιουργική Ευρώπη. Ομιλητές και κοινό συγκρίνουν και συζητούν αποσπάσματα λογοτεχνικών και μη-λογοτεχνικών βιβλίων μεταφρασμένων από εργαλεία Τεχνητής Νοημοσύνης και μεταφραστές.

Συμμετέχουν: Αιμιλία Διαμαντοπούλου, ιδρύτρια, Rhyme & Reason και RIMA Language_Tech_Culture, Δέσποινα Πυρκεττή, μεταφράστρια λογοτεχνίας, **Συντονίζει:** ο Μιχάλης Καλαμαράς, Συν-επιμελητής, Limassol International Book Fair Conference-σύμβουλος εκδόσεων, Thinking· ιδρυτής, eAnagnostis.gr

15:00 - 16:30

Ευρωπαϊκή Ένωση και πολιτισμός: η πολιτιστική πυξίδα και ο πολιτισμός στο επόμενο πολυετές δημοσιονομικό πλαίσιο

Διοργάνωση: Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Κύπρο, Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Κύπρο.

16:30 - 17:30

Μονοπάτια προς τη μετάφραση: Η μετάφραση ως πολιτιστική και επιχειρηματική ευκαιρία

Διοργανώνεται στο πλαίσιο του εγχειρήματος ThinkPub, συγχρηματοδοτούμενο από το πρόγραμμα Δημιουργική Ευρώπη *Στη μνήμη της μεταφράστριας Ιρένας Ιωαννίδου (1964-2025)*

- Η μετάφραση ως μέσο διαπολιτισμικού διαλόγου
- Η μετάφραση ως επιχειρηματική στρατηγική για τους εκδότες και τους συγγραφείς
- Δικτύωση, απόκτηση δεξιοτήτων και χρηματοδότηση μεταφραστών και εκδοτών
- Ο ρόλος της Τεχνητής Νοημοσύνης στη μετάφραση

Στρογγυλό τραπέζι

- Γιόλα Κλείτου, μεταφράστρια, διερμηνέας συνεδρίων, ηθοποιός
- Τέο Βότσος, μεταφραστής, δημοσιογράφος πολιτιστικών θεμάτων
- Χάρης Ιωαννίδης, ιδρυτικό μέλος, Limassol International Book Fair· εκδότης, Εκδόσεις Αρμίδα· μέλος ΔΣ, Σύνδεσμος Εκδοτών Κύπρου (Σ.Ε.ΚΥ.)
- Νίκος Νίκας, εκδότης, Εκδόσεις Νίκας
- **Συντονίστρια:** Alexandra Büchler, Διευθύντρια, Literature Across Frontiers· Πρόεδρος, Culture Reset· Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου, ENLIT - European Network for Literary Translation

17:30 - 18:00

Ο ποιητής Τίτος Πατρίκιος συνομιλεί με τον Γιάννη Μπασκόζο για τη ζωή και το έργο του | Ειδική οπτικογραφημένη συνέντευξη στο πλαίσιο της Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου Λεμεσού

18:00 - 19:00

Το σκοτάδι της ανθρώπινης φύσης στις σελίδες της αφήγησης.

Το κοινωνιολογικό και ψυχολογικό αποτύπωμα του εγκλήματος στη σύγχρονη ελληνική αστυνομική αφήγηση. Τρεις «ύποπτοι» συγγραφείς συζητούν σε μια σκηνή εγκλήματος (not)! **Συμμετέχουν:** Φώτης Δούσος, Μίνως Ευσταθιάδης, Χρήστος Μαρκογιαννάκης, **Συντονίζει:** ο Γιάννης Μπασκόζος

19:00 – 20:00

Ιστορίες Ανάγνωσης: Βιβλία και Δημιουργία.

Ο Οδυσσέας Ιωάννου συνομιλεί με την Μαρία Κυριάκου.
Συντονίζει η Γεωργία Ντέτσερ | Συνδιοργάνωση: Βιβλιοτροπείο

Σκηνή Θ Παιδική & Νεανική

10:00 – 11:00

Interactive adventure with the book
Where was the cat? Evgenia Ershova,
Phoenix Publishing House

11:00 – 11:45

Το βιβλίο των φόβων και πώς να τους εξαφανίσετε,
Φυτούλα Βακανά, Εκδ. Πατάκη.

Άσε να μαντέψω...Για να κρατάς ΑΥΤΟ το βιβλίο στα χέρια σου, σημαίνει πως θες να νικήσεις τους φόβους σου. Συγχαρητήρια λοιπόν, διάλεξες το πιο κατάλληλο βιβλίο! Μπορεί να εξαφανίσει ΟΛΟΥΣ τους φόβους!! Ή μήπως όχι;

11:45 – 12:30

Τα πιο παράξενα Χριστούγεννα της ζωής μου,
Ευαγγελία Κακούρου, Valia's Books.

Τα Χριστούγεννα πλησιάζουν...Είναι όμως και αυτά διαφορετικά και κάπως παράξενα... Κάποιοι ρόλοι χρειάζεται να αντιστραφούν και συμβαίνουν μαγικά πράγματα... Θα σωθεί τελικά η μαγεία των Χριστουγέννων;

12:30 – 13:15

Η Φοίβη και οι προκλήσεις στο διαδίκτυο, Δέσποινα
Λιαράκου, Αρχή Ψηφιακής Ασφάλειας και LiBF.

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα για τα Δικαιώματα του Παιδιού, έλα να ανακαλύψουμε μαζί την πυραμίδα των δικαιωμάτων της ψηφιακής ασφάλειας. Αφήγηση της ιστορίας και διαδραστικό εργαστήρι.

13:15 – 14:00

ΕΟΚΑ ο Ένδοξος Αγώνας και οι Ήρωες στα
Φυλακισμένα Μνήματα, Αφροδίτη Θεοφάνους,
Εκδ. Ηλία Επιφανίου.

Το βιβλίο αυτό εξηγεί στα παιδιά τη σημασία που έχει ο αγώνας της ΕΟΚΑ στην αποτίναξη του αγγλικού ζυγού και στην εξέλιξη της ιστορίας της Κύπρου, γενικότερα. Αποσκοπεί στη γνωριμία με τους ήρωες που βρίσκονται θαμμένοι στα Φυλακισμένα Μνήματα, που αποτελούν φωτεινά παραδείγματα για όλους μας.

14:00 – 14:15

Limassol Book Fair Awards 2025

Χρύσω Χαραλάμπους, εικονογράφος

14:15 – 15:00

Ο Μάγος, Δημήτρης Μπασλάμ, Χρύσω Χαραλάμπους,
Εκδ. Επόμενος Σταθμός.

Πάρα πολλά ξόρκια θα ήθελε να χρησιμοποιήσει ένα παιδί με δυο γονείς κοντά: Κάποια αρχαία απ' την Ινδία, ένα των Ίνκας φοβερό, πέντε από κάστρα στην Αγγλία κι ένα Θιβετιανό σοφό! Κι όλα αυτά για μια ανάσα δυνατή!

15:00 – 16:00

3ος Βιβλιομαραθώνιος

Γνωριμία με τους δημιουργούς των βιβλίων και επιβράβευση των βιβλιοκατακτητών, βιβλιοταξιδευτών και βιβλιονειρευτών!

16:00 – 16:45

1,2,3 Ήρθε η σειρά σου, Μυρτώ Δεληβοριά,
Εκδ. Παπαδόπουλος.

Τι θα μπορούσε να πάει λάθος σ' ένα βιβλίο «μαθαίνω να μετράω με ζώα»; Δέκα λόγοι για να «μη» μάθετε να μετράτε μέχρι το 10 με ζώα.

16:45 – 17:30

Ένα γράμμα, Σπύρος Κόλλας, Εκδ. Σιέλ.

Η Ιώ και η Ιόλη. Δυο κορίτσια άγνωστα μεταξύ τους, δυο παράλληλες ιστορίες, που το παρελθόν θα τις οδηγήσει κάπου να συναντηθούν. Μια ιστορία για όσους μεγάλους νοσταλγούν φιλίες που χάθηκαν στο χρόνο. Μια ιστορία για όσους μικρούς ονειρεύονται φιλίες που θα κρατήσουν μια ζωή.

17:30 – 18:15

Από την έρευνα στην αφήγηση: το ταξίδι ενός
κειμένου με πληροφοριακά στοιχεία γνώσεων.

Συμμετέχουν: Σοφία Σούπαρη, εκδότρια, Μαρία Ανδρικοπούλου, συγγραφέας, Δέσποινα Ηρακλέους, συγγραφέας, Δέσποινα Λιαράκου, συγγραφέας.

18:15 – 19:00

7+1 ιστορίες για ένα κορίτσι, Νικολέτα Καπίλλα,
Εκδ. Κέδρος

Επτά συν μία ιστορίες έμφυλης βίας, για ένα κορίτσι ή για πολλά κορίτσια. Επτά συν μία ιστορίες που μιλούν για εσένα, για εμένα, για όλες εμάς. Μία αόρατη κόκκινη κλωστή συνδέει τις ιστορίες εννιά κοριτσιών με τις εξελίξεις στη ζωή της μιας να επηρεάζουν τη ζωή της άλλης, δημιουργώντας μια μορφή σπονδυλωτού μυθιστορήματος.

19:00 – 19:45

Το μήλο του Στιβ, Αντώνης Σέργης, Εκδ. Ψυχογιός

Βασισμένο στη ζωή του Στιβ Τζομπς (1955 - 2011), ιδρυτή της Apple και πρωτοπόρου της ψηφιακής τεχνολογίας, μια ιστορία για τις αξίες της συνεργασίας και της καλοσύνης, για τη δύναμη της μεταμόρφωσης όταν κάποιος πιστέψει σε σένα και για τη σπουδαιότητα του να σκέφτεσαι διαφορετικά.

Σκηνή ③

10:00 – 11:00

Γιώργος Νικολάου, *Under the stars of Egypt*.

Μια νουβέλα όπου η ιστορία συναντά τη φαντασία · μύθοι, έρωτας και μυστήριο υφαίνουν ένα ταξίδι κάτω από τα αιγυπτιακά άστρα με πανανθρώπινα μηνύματα. **Συμμετέχουν:** Γιώργος Νικολάου και Κυριάκος Ζακ Κωνσταντίνου.

11:00 – 12:00

Χιούμορ.com: εργαστήρι για γονείς και παιδιά (6-9 ετών) με θέμα τα χιουμοριστικά παιδικά βιβλία και την αξιοποίηση της τεχνολογίας.

Οι συμμετέχουσες και οι συμμετέχοντες θα πάρουν μέρος από κοινού σε δραστηριότητες οργανωμένες σε σταθμούς, τους οποίους θα επισκέπτονται διαδοχικά. Κάθε σταθμός θα αξιοποιεί στοχευμένα κατάλληλα ψηφιακά εργαλεία, με στόχο τα παιδιά και οι γονείς να απολαύσουν και να εξερευνήσουν το χιούμορ μέσα από τα παιδικά βιβλία. Εγγυημένα χαμόγελα, με ή χωρίς Wi-Fi! Την εκδήλωση παρουσιάζουν οι εκπαιδευτικοί **Λουίζα Μαλλούρη** και **Σκεύη Σοφοκλέους**.

12:00 – 13:00

Μη μου ζητάς να μιλήσω, αν δεν αντέχεις να με ακούσεις: Εφηβεία, σιωπή και ο φόβος της αποτυχίας.

Ο Άγγελος Λεβέντης, συγγραφέας - ψυχοθεραπευτής συζητά με την Άννα Ιωαννίδου, ψυχοθεραπεύτρια, συγγραφέα & συνιδρύτρια του Limassol International Book Fair.

Όταν ο έφηβος σιωπά, δεν σημαίνει ότι δεν έχει κάτι να πει. Πολλές φορές σημαίνει ότι δεν νιώθει ασφαλής να το πει. **Με αφορμή το βιβλίο *Η Επτασφράγιστη Βιβλιοθήκη*, Εκδόσεις Διόπτρα, συζητάμε για τη σχέση γονέα-εφήβου μέσα από τη γλώσσα των σιωπών, των φόβων και των προσδοκιών. Πώς μπορεί ο γονιός να γίνει χώρος αποδοχής κι όχι αξιολόγησης, ώστε το παιδί του να νιώσει αρκετό — και ελεύθερο να υπάρξει;**

13:00 – 14:00

Βιβλία Σωσίβια: Η αφυπνιστική και παρηγορητική δύναμη της λογοτεχνίας.

Μια συζήτηση και ένα βιωματικό εργαστήριο για το πώς τα βιβλία μπορούν να λειτουργήσουν ως «σωσίβια» σε δύσκολες στιγμές, προσφέροντας παρηγοριά, ενδυνάμωση και νέες προοπτικές. Παρουσίαση του καινοτόμου προγράμματος «Ανακαλύπτω Βιβλία-Σωσίβια» και του Ημερολογίου Λογοτεχνικής Ενδυνάμωσης **Διοργάνωση:** ΚΣΠΝΒ και Υφυπουργείο Πολιτισμού - Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού.

14:00 – 15:00

Στη Σκιά του Ονήσιλου – Εθνικό Μέτωπο, Χριστάκης Ταπακούδης, Εκδόσεις Φυλάτος.

Το έργο εστιάζει στην Κύπρο της δεκαετίας του '60, εστιάζοντας στις πολιτικές και κοινωνικές συνθήκες της εποχής μέσα από λογοτεχνική αφήγηση. Η εκδήλωση θα περιλαμβάνει σύντομη παρουσίαση και συζήτηση με προσκεκλημένους ομιλητές **Διοργάνωση:** Εκδόσεις Φυλάτος

15:00 – 16:00

Τέσσερις συγγραφείς, δύο εκδοτικοί οίκοι και αμέτρητες λέξεις που ταξιδεύουν ανάμεσα στην ποίηση και την πεζογραφία.

Οι δημιουργοί που συνδέουν την Αρμίδα με το Βακχικόν ανεβαίνουν στη σκηνή για να ξεδιπλώσουν και τις δύο πλευρές της γραφής τους: τη γείωση της αφήγησης και την πτήση της ποίησης.

Αποσπάσματα, συζήτηση, ερωτήσεις κοινού – μια ώρα γεμάτη αντιθέσεις που τελικά ενώνονται. Γιατί όταν η ίδια φωνή γράφει και ποίηση και πεζό, οι κόσμοι δεν χωρίζονται: συνομιλούν.

Συγγραφείς: Ευφροσύνη Μαντά Λαζάρου, Αγγέλα Καϊμακλιώτη, Κωνσταντίνος Μακρής, Στέλιος Νικολάου. Συντονίστρια: Δέσποινα Πυρκεττή

Μια μοναδική ευκαιρία να δείτε πώς η ποίηση και η πεζογραφία κατοικούν στο ίδιο δημιουργικό σώμα – δύο τρόποι έκφρασης σε μία φωνή | **Διοργάνωση:** Εκδόσεις Αρμίδα και Εκδόσεις Βακχικόν

16:00 – 17:00

Πολύπαθο νησί.

Στις αρχές του 20ού αιώνα, ο Ρώσος περιηγητής Αλεξάντρ Περβούχιν ταξιδεύει στην Κύπρο και αφήνει πίσω του ένα μοναδικό κείμενο, γεμάτο εικόνες από το νησί και τους ανθρώπους του. Έναν αιώνα αργότερα, η μετάφραση του έργου στα ελληνικά μάς επιτρέπει να ξαναδούμε την Κύπρο μέσα από τα μάτια του «Ξένου» — με θαυμασμό, περιέργεια αλλά και αιχμηρή ματιά.

Μια παρουσίαση που συνδυάζει Ιστορία και λογοτεχνία, ταξιδιωτική αφήγηση και μνήμη. Το Πολύπαθο νησί δεν είναι μόνο ένα βιβλίο· είναι ένα παράθυρο σε μια Κύπρο που χάνεται, αλλά εξακολουθεί να μας αφορά. Συγγραφέας (μετάφραση-επιμέλεια): Μπάμπης Αναγνωστός
Συντελεστές: Γιάννης Βιολάρης και Ανδρέας Κοκκινόφτας
Συντονίζει: η Ιωάννα Αλεξάνδρου | Διοργάνωση: Εκδόσεις Αρμίδα

17:00 – 18:00

The Simonis: Collected Printed Matters from Cyprus, Όμηρος Παναγίδης. Εκδόσεις Moufflon Books.

Το βιβλίο είναι αφιερωμένο στον σχεδιαστή Γιώργο Σιμώνη (1934-2021). Βασισμένο σε μεγάλο αριθμό συνεντεύξεων και εκτενή μελέτη στο ογκωδέστατο αρχείο του Γ. Σιμώνη, αναδεικνύει το έργο ενός σημαντικού και ιδιαίτερα επιδραστικού σχεδιαστή του νησιού. Συμμετέχουν: Όμηρος Παναγίδης (γرافیστας / ακαδημαϊκός), Κρις Κονναρής (εκδότης / βιβλιοπώλης)
Διοργάνωση: Moufflon Books

18:00 – 19:00

Η φιλοσοφία της ευτυχίας - Ζήσε καλύτερα διαβάζοντας τους αρχαίους φιλοσόφους, Έλσα Νικολαΐδου, Εκδόσεις Μεταίχμιο ΔΙΔΑΣΚΕΤΑΙ Η ΕΥΤΥΧΙΑ; Συνομιλεί με τη δημοσιογράφο του Omega channel Ιουλιέτα Μιχαήλ.

Ναι, διδάσκεται, και οι αρχαίοι φιλόσοφοι είναι οι πιο κατάλληλοι για να το κάνουν αυτό. Οι θεωρίες της ευτυχίας του Δημόκριτου, του Σωκράτη, του Αριστοτέλη, του Επίκουρου και των Στωικών διαμορφώθηκαν στην αρχαιότητα, αλλά συνεχίζουν να εφαρμόζονται με επιτυχία στη σύγχρονη παγκοσμιοποιημένη κοινωνία. Η φροντίδα του εαυτού, η θετική διάθεση απέναντι στη ζωή, η άσκηση της μεσότητας των αρετών, η καλλιέργεια της φιλίας, η οριοθέτηση της ηδονής, η εμπιστοσύνη στη δύναμη του νου είναι μόνο μερικές από τις προτάσεις των φιλοσόφων που μας βοηθούν να καταλάβουμε ότι, αντί να περιμένουμε στιγμές ευτυχίας, είναι στο χέρι μας να ζήσουμε μια ευτυχισμένη ζωή
Διοργάνωση: Εκδόσεις Μεταίχμιο

19:00 – 20:00

Μολυσμένα νερά, Ανδρέας Ονουφρίου, Εκδόσεις Ατέχνως.

Στο νέο του μυθιστόρημα Μολυσμένα νερά, ο Ανδρέας Ονουφρίου επιστρέφει στο μεγάλο τραύμα του 1974, φωτίζοντάς το μέσα από την πορεία δύο αδελφών που σημαδεύονται από την απώλεια του πατέρα τους, αγνοούμενου μετά την τουρκική εισβολή. Η οικογένεια λειτουργεί ως μικρογραφία της Ιστορίας. Συμμετέχουν: Η κριτικός λογοτεχνίας Μαρία Μιχαηλίδου και ο συγγραφέας Ανδρέας Ονουφρίου
Διοργάνωση: Εκδόσεις Ατέχνως και Βιβλιοπωλείο Περιδιάβαση

Σκηνή 4

9:30 – 14:00

Γράφουμε ιστορίες για παιδιά.

Σεμινάριο δημιουργικής γραφής με τον Φώτη Δούσο. Η ποιητική της παιδικής λογοτεχνίας. Μια εισαγωγή στους μηχανισμούς που φτιάχνουν τις ιστορίες για παιδιά.

15:00 – 16:00

Είναι Εντάξει!, Τάνια Πιριλίδου, Εκδόσεις Σοφίτα

Τι κάνεις όταν τα πράγματα πάνε στραβά; Όταν σπας τον αγαπημένο σου κουμπάρ, η κουζίνα γίνεται μια θάλασσα με δημητριακά και ο αγώνας χάνεται; Ένα μικρό παιδί ξεκινά ένα καθημερινό κυνήγι αισιοδοξίας, με μυστικό του οδηγό μια μαγική φράση: «Δεν πειράζει... είναι εντάξει!» Η ιστορία της Σοφίας είναι γεμάτη χρώματα που ιριδίζουν σαν σαπουνόφουσκες στον ήλιο - γιατί κάθε αναποδιά κρύβει μέσα της μια μικρή λάμψη... αρκεί να τη δεις αλλιώς! Το βιβλίο μπορεί να γίνει ο δικός σου οδηγός και να σου μάθει πως οι αναποδιές είναι απλώς στάσεις στο ταξίδι της χαράς. Παρουσίαση: Τάνια Πιριλίδου & Στέλιος Ανδρονίκου
Διοργάνωση: Εκδόσεις Σοφίτα

16:00 – 19:00

Alexander Tolmachev

«The most unusual predators on Earth»

Alexander is a science popularizer, radio host and author of books for children.

19:00 – 20:00

Έξι λεπτά ακόμα,

Σταύρος Χριστοδούλου, Εκδόσεις Καστανιώτη

Ένα μυθιστόρημα που επιχειρεί να φωτίσει τις πολλαπλές όψεις του ψυχισμού μιας γυναίκας σηματοδευμένης από μια τραγική όσο και θεία αφέλεια. Ένας μονόλογος ζωής, που ισορροπεί ανάμεσα στη μοναξιά και τη ματαιοδοξία, στο πάθος και τη ματαιώση
Διοργάνωση: Εκδόσεις Καστανιώτη

Σκηνή ⑥

10:00 - 11:00

B2B Space

11:00 - 12:00

Η Κύπρος ως κόμβος πολιτισμού και επενδύσεων: Από την Ανατολική Μεσόγειο στην Ευρώπη

Συνδιοργάνωση: Invest Cyprus (ΚΟΠΕ) και Γραφείο “Δημιουργική Ευρώπη” Κύπρου, Οργανισμός Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων και Πολιτιστικών Σχέσεων (ΟΕΠΠΣ)

Γλώσσα εργασίας: Αγγλικά

- Πολιτιστικοί δεσμοί και πολιτιστικές ανταλλαγές μεταξύ Κύπρου και Ανατολικής Μεσογείου
- Η θέση του πολιτισμού και των εκδόσεων στην οικονομία και τις επενδύσεις
- Ηγετικά εκδοτικά εγχειρήματα και προτεραιότητες στις αραβικές αγορές βιβλίου
- Προοπτικές συνεργασίας για τον αραβικό και κυπριακό εκδοτικό κλάδο

Στρογγυλό τραπέζι

- Μάριος Ταννούσης, Διευθύνων Σύμβουλος, Invest Cyprus - Κυπριακός Οργανισμός Προώθησης Επενδύσεων (ΚΟΠΕ)
- Ahmed Rashad, Διευθύνων Σύμβουλος, Al Dar Al Masriah Al Lubnaniah· μέλος ΔΣ, Σύνδεσμος Εκδοτών Αιγύπτου· μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής, Διεθνής Ένωση Εκδοτών (IPA)
- Lina Chebaro, Επικεφαλής εκδότρια, Διευθύντρια δικαιωμάτων, Arab Scientific Publishers· Υπεύθυνη πνευματικών δικαιωμάτων, Thaqafa for Publishing and Distribution
- Hanife İċten, Key Account Manager για τον Αγγλόφωνο Κόσμο, την Κύπρο, την Ελλάδα, την Τουρκία και το Αζερμπαϊτζάν, Έκθεση Βιβλίου Φρανκφούρτης

Συντονιστής: Νέαντ Μπογκντάνοβιτς, Συντονιστής Επιχειρησιακού Προγραμματισμού, Επικεφαλής Γραφείου “Δημιουργική Ευρώπη” Κύπρου, Οργανισμός Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων και Πολιτιστικών Σχέσεων (ΟΕΠΠΣ)

12:00 - 13:00

Limassol Networking Meetings @ B2B Space

13:00 - 14:00

Limassol Networking Meetings @ B2B Space

14:00 - 15:00

“Κύπρος και Ναυτιλία: Από το παρελθόν στο μέλλον.”

Συνομιλούν οι: Πόλυς Β. Χατζηγιάννου, πλοιοκτήτης, Πρόεδρος Κυπριακής Ένωσης Πλοιοκτητών και Γιώργος Μ. Φουστάνος, Έλληνας συγγραφέας και ιστορικός. **Συντονίζει:** ο δημοσιογράφος Χρήστος Μιχάλαρος

15:00 - 16:00

«Η Διπλωμάτισσα». Συζήτηση με τη συγγραφέα Λούσι Φρίκε και τον μεταφραστή Τέο Βότσο

Συντονίζει: η Κωνσταντία Σωτηρίου στα πλαίσια των Εβδομάδων Γερμανικής Γλώσσας

“Die Diplomatin” (The Diplomat). Discussion with the author Lucy Fricke and the translator Theo Votsos

Moderated by Constantia Soteriou within the framework of the Weeks of the German Language

16:00 - 17:00

Παρουσίαση από τον Σάββα Κωνσταντίνου, επικεφαλής συντονιστή του Cyprus Comic Con Festival, της ιστορίας των **Κορεάτικων manhwa** (κόμικς) και της ιστορίας της **Κορεάτικης καλλιγραφίας** και **γραφής** από την καλλιτέχνη Φωτεινή. Τον συντονισμό των δύο παρουσιάσεων θα έχει η Νατάσα Ρούσου Τουρζά. - Σύνδεσμος Κυπροκορεατικής Φιλίας

17:30 - 18:30

Ανάγνωση βιβλίων στην Κύπρο: σε ποια σελίδα είμαστε;

Προσεγγίσεις ανάλυσης και πλαίσιο αλλαγής

Συνδιοργάνωση: Center for Social Innovation και Limassol International Book Fair

Ομιλητές:

- Νάσια Διονυσίου, συγγραφέας
- Έλενα Περικλέους, εκπαιδευτικός· συγγραφέας· Πρόεδρος, Κυπριακός Σύνδεσμος Παιδικού Νεανικού Βιβλίου (IBBY Cyprus)
- Μιχάλης Καλαμαράς, συνεπιμελητής, Limassol International Book Fair Conference· σύμβουλος εκδόσεων, Thinking· ιδρυτής, eAnagnostis.gr
- Άκης Χρίστου, βιβλιοπώλης, Σολώνειον Κέντρον Βιβλίου· Πρόεδρος, Σύνδεσμος Βιβλιοπωλών Κύπρου
- **Συντονίζει:** Βαγγέλης Γέττος, Εμπειρογνώμονας Πολιτιστικών και Καλλιτεχνικών Θεμάτων, Center for Social Innovation – CSI

18:30 - 19:30

Η τέχνη του εξώφυλλου.

Συζήτηση με καλεσμένο τον βραβευμένο σκηνογράφο και σχεδιαστή Πάρι Μέξη. Μαζί του συνομιλεί η Κύπρια συγγραφέας Μαρία Τζιαούρη Χίλμερ.

19:30 -20:30

Ποια είναι η κεφαλή του Τσάτσγουερθ;

Η Κωνσταντία Σωτηρίου συνομιλεί για το νέο της βιβλίο. Η κεφαλή του Τσάτσγουερθ που κυκλοφορεί από τις Εκδ. Πατάκη με τη συγγραφέα Μαρία Α. Ιωάννου.

ΕΥΔΑΔΙΚΟ

10:00 - 13:00

Το ιερό ταξίδι στο τραύμα.

Σεμινάριο με τον Γιάννη Αθανασόπουλο

13:30 - 14:30

La couleur de l'été, Μαρία Ανδρικοπούλου, Εκδόσεις Υδροπλάνο.

Με φόντο ένα καλοκαιρινό κυκλαδίτικο τοπίο, σαν πίνακα ζωγραφικής, ένα κορίτσι, παρέα με Το παιδί με το ψάθινο καπέλο, θα ζησουν με έναν απροσδόκητο τρόπο την προσπάθεια αναζήτησης της έμπνευσης ενός ζωγράφου για τη δημιουργία του έργου του. Η αφήγηση θα γίνει στα γαλλικά και στα ελληνικά σε συνεργασία με την Alliance Française de Limassol και το Γαλλοκυπριακό Σχολείο Λεμεσού.

14:30 – 15:30

«εξέλιξη :το τρίπτυχο της επιτυχίας», Σίμος Γεωργίου

Το «εξέλιξη» αφορά μια πολυεπίπεδη πραγματεία που συνθέτει την Πράξη, Γνώση και Θεωρία με την Τεχνητή Νοημοσύνη, μαθηματοποιώντας την προσωπική πρόοδο και προσκαλώντας στην ενεργή, και στοχαστική συμμετοχή του αναγνώστη. Συμμετέχουν: κ. Βασίλειος Σοφός

15:30 – 16:30

Η κότα που πάτησε τη νότα, Λούκας Παναγή - Σαλώμη Ριάρ.

Η Καίτη η κότα, στο όνειρό της, ένα βήμα είναι πιο κοντά. Άραγε θα μπορέσει κάποια μέρα να γίνει μουσικός και σπουδαία τραγουδίστρια της όπερας; Τι λες; Θα τα καταφέρει;; Συμμετέχουν: Σαλώμη Ριάρ - Μυροφόρα Πισσίδου

16:30 – 17:30

Λίμπερτυ, το πλοίο της ελευθερίας, Μελίνα Ηλιοπούλου, Εκδόσεις Παπαδόπουλος

Ένα ταξίδι μύησης στη θάλασσα, τη μνήμη και τη δύναμη των στόχων. Γιατί μερικές φορές, ένα χάρτινο καραβάκι μπορεί να σε οδηγήσει πολύ πιο μακριά απ' όσο φαντάζεσαι.

17:30 – 18:30

Οι Εκδόσεις Αρμίδα σας προσκαλούν στη 2η παρουσίαση της ποιητικής συλλογής Afloat της Χριστίνας Μεταξά.

Μετά την πρώτη συγκινητική βραδιά, το Afloat επιστρέφει για μια δεύτερη παρουσίαση. Η συλλογή χαρτογραφεί το ταξίδι της ψυχής από τη μοναξιά και το σκοτάδι προς την αναπνοή, τη δύναμη και το φως. Υπαρξιακά ερωτήματα αντηχούν σαν μακρινά κύματα, ενώ στιγμές σιωπής μεταμορφώνονται σε αστερισμούς που καθοδηγούν τον αναγνώστη. Πρόκειται για ποίηση στοχαστική, αυθεντική και βαθιά ανθρώπινη, που τελικά γιορτάζει την επιλογή της ζωής.

Για το βιβλίο θα μιλήσουν:

- Βάλια Μεταξά, εκπαιδευτικός, μεταφράστρια, επιμελήτρια βιβλίων
- Με μουσική θα συνοδεύσει ο Άρης Αντωνιάδης.

Θα ακολουθήσουν αναγνώσεις και Q&A με τη συγγραφέα.

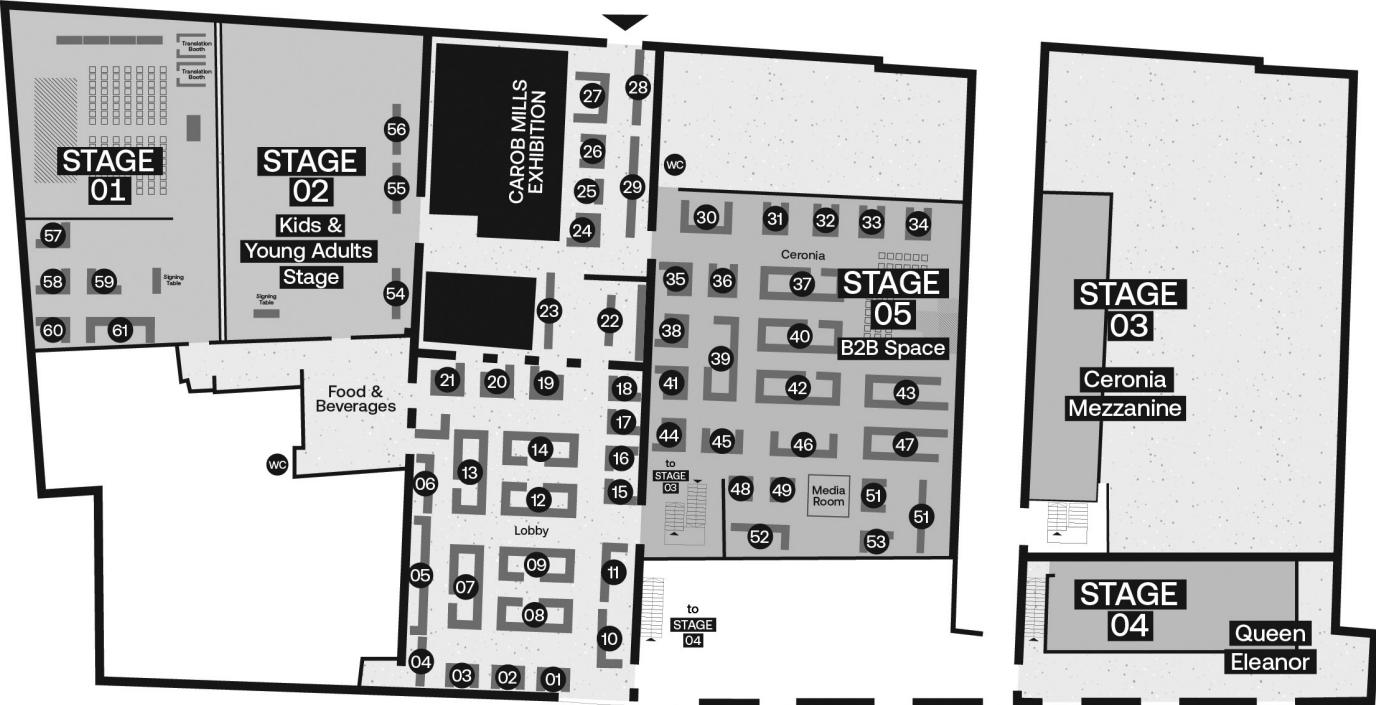
18:30 – 20:00

Ο τρόπος που λες τ' όνομά μου, Κώστας Κρομμύδας, Εκδ. Διόπτρα.

Για χρόνια, ένα μόνο συναίσθημα βασίλευε στην ψυχή μου. Μοναξιά. Όχι η μοναξιά των μοναχικών ανθρώπων, αλλά αυτών που έχουν κάποιον δίπλα τους. Όλα άλλαξαν τη μέρα που κατάλαβα πόσο εύκολο ήταν να χάσω ό,τι αγαπούσα πιο πολύ σε αυτόν τον κόσμο. Θέλει γενναιότητα και δύναμη για να πάρεις την απόφαση να αλλάξεις τη ζωή σου. Την απόφαση που θα σε ωθήσει να προχωρήσεις παρακάτω.

Exhibition Map Stages 1-5

Carob Mills Parking Entrance
/ Reception



	ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ		GALERIE CULTURE ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΙΩΡΑ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΕΡΥΝΕΙΑΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΑΚΧΙΚΟΝ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΧΡΥΣΟΠΟΛΙΤΙΣΣΑ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ ΚΥΠΡΟΥ
26P	ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΝΩΣΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ(ΚΕΒΕΠ)		ΦΟΥΡΦΟΥΡΙ
27P	ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ ΚΥΠΡΙΑΚΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ FREDERICK ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ UNIVERSITY OF LIMASSOL	41C 42C	ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ Κ.Π. ΚΥΡΙΑΚΟΥ Κ.Ρ.ΚΥΡΙΑΚΟΥ BOOKSHOP
		43C	SOUTH KOREA FRIENDS ASSOCIATION CYPRUS
		44C	BRAINFOOD
		45C	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟ ΔΟΝΤΙ
		46C	ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΙΔΕΟΔΡΟΜΙΟ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ
		47C	ΕΝΩΣΗ ΔΗΜΩΝ
28P	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ DENNY ROWLAND BIBIAN ΑΒΡΑΑΜΙΔΟΥ ΠΛΟΥΜΠΗ ΣΤΕΛΛΑ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΛΟΥΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙ & MARINA RAFAEL MARIO SOLOMOU MONA CLAUDE SAFI ΔΡ. ΑΡΕΤΗ ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ MICHAEL ARISTIDOU	48C	ΧΡΟΝΟΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ CHRONOS EKDOSEIS
		49C	ΕΝΩΣΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ
		50C	ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ ΤΕΠΑΚ
		51C	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΑΝΙΚΙΤΟΣ CHADJICHARALAMPOUS ANGELOS ΙΟΑΝΝΟΥ MARIA ANTONIADOU ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
29P	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ GEORGE NICOLAOU ANNA KRITH ΣΙΜΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ CHRISTINA ΛΟΙΖΟΥ	52C	ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΩΝ
		53C	ΟΜΙΛΟΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗΣ
		54K	ΑΡΧΗ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ
		55K	ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ
30C	ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ “ΤΟ ΕΡΜΑ”	56K	ΑΡΧΗ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ ΚΥΠΡΟΥ
31C	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΥΛΑΤΟΣ FYLATOS PUBLISHING	57M	ΕΝΩΣΗ ΠΛΟΙΟΚΤΗΤΩΝ ΚΥΠΡΟΥ
32C	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΟΜΕΝΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΕΡΟΜΕΝΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΜΜΟΣ ΑΜΜΟΣ	58M	CENTER FOR SOCIAL INNOVATION
33C	EGYPTIAN PUBLISHERS ASSOCIATION	59M	ALLIANCE FRANÇAISE DE LIMASSOL
34C	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΚΥΠΡΟΥ	60M	ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (ΟΣΔΕΛ)
35C	ΚΩΣΤΑΣ ΕΠΙΦΑΝΙΟΥ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΛΤΔ	61M	ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟΥ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ
36C	WORLDWIDE BUDDIES		ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ
37C	ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΠΕΡΙΔΙΑΒΑΣΗ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΛΜΥΡΑ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΥΑ ΚΑΠΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΠΙΟΣ		
38C	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ - ΣΟΝΙΑ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ		
39C	SOLOVYKO/UKRAINIAN BOOKS		
40C	ΔΗΜΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΡΟΝΟΜΟΣ		

Βρείτε το αναλυτικό
πρόγραμμα της 4ης Διεθνούς
Εκθεσης Βιβλίου Λεμεσού
εδώ:



Κυριακή 23.11.2025

Σκηνή 1

10:30 - 12:00

Ο συγγραφέας **Γιάννης Αθανασόπουλος** παρουσιάζει το βιβλίο του *Να προσέχεις*, Εκδ. Ψυχογιός

12:00 - 13:00

Επί σκηνής: **Η Άννα Μαραγκού** συνομιλεί για τη ζωή και το έργο της με την Κωνσταντία Σωτηρίου

13:00 - 14:00

Επικαιρότητα, Αυτοκαταστροφή και Άνθρωπος: από τη Μόνα Λίζα στο Νταχάου.

Συζητούν επί σκηνής: Αγγέλα Καϊμακλιώτη, συγγραφέας, Μαρίνος Πουργούρης, Αν. Καθηγητής - Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών Παν. Κύπρου, Αιμίλιος Σολωμού, συγγραφέας, Μαρία Χίλμερ, συγγραφέας

14:00 - 15:00

Galina Yuzefovich. Future in the past: Why is Contemporary literature so Pessimistic about Tomorrow?

15:00 - 16:00

Ο συγγραφέας **Χρήστος Μαρκογιαννάκης** συνομιλεί για το βιβλίο του *Ομέρο, ο κρυφός γιος*, Εκδ. Ψυχογιός με τον δημοσιογράφο Απόστολο Κουρουπάκη.

16:00 - 17:00

Επί σκηνής: Ο Κυριάκος Χαραλαμπίδης συνομιλεί με τον δημοσιογράφο Χρήστο Μιχάλαρο για τη ζωή και το έργο του.

17:00 - 18:30

Η λογοτεχνική περφόρμανς στην Κύπρο

Συζήτηση για τη γέννηση και εξέλιξη της λογοτεχνικής περφόρμανς στην Κύπρο, με τη συμμετοχή των καλλιτεχνικών διευθυντών του διαθεματικού φεστιβάλ λογοτεχνίας Σαρδάμ, του Poetry Slam Cyprus και του The Openest Mic και Poetry Slay. Μετά από τη συζήτηση θα ακολουθήσουν αναγνώσεις από διακεκριμένους συγγραφείς-περφόρμερ από την Κύπρο. **Συμμετέχουν:** Πάνελ περφόρμανς - Μαρία Α. Ιωάννου (φεστιβάλ Σαρδάμ), Νόρα Χατζησωτηρίου (Poetry Slam Cyprus), Μιχαήλ-Άγγελος Εγγλέζος (The Openest Mic και Poetry Slay).

Και συγγραφείς-περφόρμερ για το 2ο μέρος της εκδήλωσης: Μαριλένα Ζακχαίου, Μαρία Κούβαρου, Αντρος Ζαχαρία, Στέλλα Βοσκαρίδου, Μαίρη Ορφανού, Aleen Andreou, Μιχαήλ-Άγγελος Εγγλέζος, Μαρία Α. Ιωάννου.

18:30 - 19:30

Επί σκηνής: Η Νάσια Διονυσίου συνομιλεί με τη δημοσιογράφο Άντρια Γεωργίου για το νέο της βιβλίο *Μη γράφετε Αρθούρος*, Εκδ. Πόλις.

19:30 - 20:30

Συγγραφικοί μικρόκοσμοι: ματιές στις ζωές των συγγραφέων μας.

Τέσσερις συγγραφείς, οι Ευφροσύνη Μαντά - Λαζάρου, Αιμίλιος Σολωμού, Σταύρος Χριστοδούλου, Αλέξανδρος Χρονίδης συζητούν για την εμπειρία της συγγραφής στην Κύπρο του χθες και του σήμερα. Συντονίζει η συγγραφέας Αυγή Λίλη.

20:30-21:30

Ο **Πάυλος Παυλίδης** συνομιλεί με το δημοσιογράφο Χρήστο Μιχάλαρο για το βιβλίο του *Αυτή είναι η γειτονιά μου σκύλε*, Εκδ. Καστανιώτης.

Σκηνή 2 Παιδική & Νεανική

10:00 - 11:00

Interactive Lesson with Daria Poletaeva for children 5+. Children will read a book about Raphael, play a story-based game, learn how artists of different eras depicted animals, and then create their own imaginary creatures with unique qualities.

11:00 - 11:45

Η βραβευμένη δημιουργός Μυρτώ Δεληβοριά συναντά μαθητές της πόλης σε ένα κλειστό εργαστήριο γεμάτο φαντασία.

11:45 - 12:30

Η ιστορία του λάθους μου...Ξανά, Μαρία Λοϊζίδου, Εκδ. Ψυχογιός.

Κάνεις ένα λάθος, το καταλαβαίνεις και νομίζεις πως το ξεφορτώθηκες. Για πάντα! Και τσουπ! Το λάθος εμφανίζεται ξανά. Μα ξανά; Και τώρα τι κάνεις; Τα παρατάς μια και καλή και καθαρίζεις; Ή συνεχίζεις να προσπαθείς μέχρι να μάθεις πού μπορείς να φτάσεις; Το λάθος θα μπορούσε να είναι δικό σου, δικό μου ή όλων μας. Γιατί, αν το σκεφτείς καλά, ποιος δεν κάνει λάθη; Μια ιστορία με λάθη, όπως κάθε ιστορία, που μας οδηγεί σε πολύτιμες ανακαλύψεις.

12:30 – 13:15

**Θες να παίξουμε; Μαρίνα Πλούμπη,
Εκδ. Sweet Serendipities.**

Ελάτε σε μια παιδική χαρά όπου όλοι είναι μια παρέα! Διαφορετικότητα. Μοναδικότητα. Συμπεριληψη. Τρεις λέξεις που τα παιδιά ενώνουν σε μία ερώτηση: Παίζουμε;

13:15 – 14:00

**Ο αστερίας και το αστέρι,
Αίγλη Χατζηδημητρίου, Εκδ. Τελεία.**

«Μακάρι να ήμουν σαν και σένα...» παραπονέθηκε ο μικρός αστερίας στο λαμπερό αστέρι που βρισκόταν καρφωμένο στον ουρανό. «Αχ και να μπορούσαμε να αλλάζαμε ζωές!» συμφώνησε το αστέρι. «Θα ζούσα και εγώ όλα τα συναρπαστικά πράγματα που συμβαίνουν στον ωκεανό...» Ξαφνικά, η ευχή των δύο αστεριών, του βυθού και του ουρανού πραγματοποιείται! Μια ιστορία για την ευτυχία, την ευγνωμοσύνη και την ομορφιά που βρίσκεται στον κόσμο γύρω μας.

14:15 – 15:00

**Μυστικός κώδικας “Δύναμη”. Θεατροπαιδαγωγικό εργα-
στήρι** για παιδιά 5-10 ετών με τις Βίκυ Μπαλωμένο συστημική ψυχοθεραπεύτρια και Διευθύντρια του Μουσείου Παραμυθιού, Δήμητρα Χριστοδούλου, θεατρολόγο, Θεοδώρα Χριστοδούλου, θεατρολόγο. Μέσα από μια ιστορία και αξιοποιώντας το Σημειωματάριο της Δύναμης, τα παιδιά συμμετέχοντας στο εργαστήρι θα ανακαλύψουν μια σειρά από σημαντικές κοινωνικές δεξιότητες. Η εκδήλωση προσφέρεται στο πλαίσιο της συνεργασίας του Μουσείου Παραμυθιού και της Εθνικής Αρχής Στοιχημάτων.

15:00 – 15:45

**Το γράμμα που έγινε viral,
Ελένη Παπαθεοδώρου, Εκδ. Ευγνώμων.**

Ο Άγιος Βασίλης ετοιμάζει τα δώρα για τα παιδιά σε ένα αλλιώτικο, αλλά εξελιγμένο εργαστήρι. Τα παιδιά στέλνουν τα γράμματά τους στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Αγίου Βασίλη και τα ξωτικά απαντούν μέσω SantaChat. Όλα, όμως, αλλάζουν όταν καταφτάνει ένα γράμμα.

Θα μπορούσε αυτό να φέρει τα πάνω κάτω και να θυμίσει στους ανθρώπους την αληθινή μαγεία των Χριστουγέννων;

15:45 – 16:30

**Όταν έχασα την ησυχία μου,
Ανδρονίκη Λασηθιωτάκη, Εκδ. Τελεία.**

Όταν οι μυρωδιές δύο κόσμων σμίγουν, τα κύματα ηρεμούν και οι άνεμοι γίνονται γλυκό αεράκι, τότε ένα χαμόγελο αρκεί για να χαλάσει την ησυχία του κόσμου. Ένα χαμόγελο αρκεί για να μας ξυπνήσει, υπενθυμίζοντάς μας ότι η αληθινή φιλία έχει τη δύναμη να αλλάξει τα πάντα, γκρεμίζοντας τη θλίψη και τη μοναξιά.

16:30 – 17:15

**Οικοσυμμαχίες της Μεσογείου,
Γιώτα Χ. Διάκου, Εκδ. Βιβλιοσκοπιο.**

Μια εκδρομή στη θάλασσα γίνεται η αρχή για μια μεγάλη περιπέτεια. Όταν μια τραυματισμένη χελώνα Καρέτα Καρέτα ζητάει βοήθεια, τα παιδιά αποφασίζουν να δράσουν. Δημιουργούν την πρώτη τους Οικοσυμμαχία, με στόχο να προστατεύσουν τη Μεσόγειο από τα πλαστικά και τη ρύπανση. Η δράση τους ταξιδεύει από την Ελλάδα στην Κύπρο και μέχρι τη Γαλλία με έναν σκοπό: να κρατήσουμε τις θάλασσες καθαρές! Μια δυναμική ιστορία για τη σημασία της οικολογικής συνείδησης και την ανάγκη για άμεση δράση μέσα από τη δράση της συνεργασίας.

17:15 – 18:00

**Ένας άνθρωπος από μέταλλο,
Νίκος Αντωνίου, Εκδ. Καστανιώτη.**

Μια ανατρεπτική, συγκινητική ιστορία που φανερώνει πως οι πραγματικοί άνθρωποι δεν καθορίζονται από τα εξωτερικά τους χαρακτηριστικά αλλά από τις επιλογές, τις συμπεριφορές και τις πράξεις τους.

18:00 – 18:45

**Το πετράδι της ζωής,
Χρήστος Τατσιόπουλος, Εκδ. Memento.**

Ο Άλμπερτ και ο Τζο είναι δύο αδέρφια, τα οποία μέσα από τρελές περιπέτειες, που τους φέρνουν πιο κοντά, προσπαθούν να φτάσουν τον στόχο τους, να αποκτήσουν δηλαδή το Πετράδι της Ζωής. Τι λέτε, θα τα καταφέρουν ή τα πράγματα δεν θα πάνε τόσο καλά με τον Άρχοντα των φαντασμάτων που στρέφεται εναντίον τους; Μήπως τελικά το Πετράδι είναι αυτό που θα τους κάνει να βρουν το νόημα της ζωής; Ένα παραμύθι για μικρούς και μεγάλους για την αγάπη, τη συνεργασία, την εμπιστοσύνη και την καλοσύνη, μέσα από τα μάτια ενός μικρού συγγραφέα!

18:45 – 19:30

Ελεύθερες δραστηριότητες (ζωγραφική, πηλός)

Σκηνή 3

10:00 – 11:00

Laser Acrobatics,

Εύα Κοραή, Εκδόσεις Μικρόκυκλος.

Το LASER ACROBATICS ανοίγει ένα νέο κόσμο δυνατοτήτων για χομπίστες, σχεδιαστές, κατασκευαστές, μηχανικούς και καλλιτέχνες. Οι δυνατότητες χρήσης λέιζερ ως ερέθισμα για καινούριες πρακτικές εφαρμογές, και ως επίδειξη ασυνήθιστων διαδικασιών | **Διοργάνωση:** Εκδόσεις Μικρόκυκλος

11:00 – 12:00

Δολοφονία στη βρετανική Κύπρο

το 1934 και οι απαρχές της ΕΟΚΑ,

Αντρίκκος Βαρνάβα, Εκδόσεις Ψηφίδες.

Η δολοφονία του φιλελεύθερου πολιτευτή Τριανταφυλλίδη τη δεκαετία του 1930 αποτελεί ένα δείγμα των ιστορικών συγκαλύψεων της μετα - ανεξαρτησιακής καθεστηκυίας τάξης. Το βιβλίο αναδεικνύει τη γενεαλογία της ελληνοκυπριακής ακροδεξιάς, των ιστορικών δικτύων και πρακτικών της, και της λειτουργίας της ως ένα είδος βαθέως κράτους.

Συμμετέχουν: Αντρέας Παναγιώτου, κοινωνιολόγος, υπεύθυνος της κυπριολογικής σειράς «Ρότσος», Χρίστος Μάης, ιστορικός, σύμβουλος εκδόσεων «Ψηφίδες»
Διοργάνωση: Εκδόσεις Ψηφίδες

12:00 – 13:00

Οι Εκδόσεις Γκοβόστη παρουσιάζουν

τη συλλογή διηγημάτων του Χρίστου Χατζήπαπα

Στη φαρέτρα της φυγής.

Η φαρέτρα του Χατζήπαπα πάντοτε βιωματική και εξομολογητική, εδώ μετουσιώνεται σε έργο ζωής, με την καθαρά δηλωτική σημασία της έκφρασης. Με τον συγγραφέα θα μιλήσει ο Γιώργος Φράγκος: ποιητής, κριτικός, Πρόεδρος της Ένωσης Συντακτών Κύπρου | **Διοργάνωση:** Εκδόσεις Γκοβόστη

13:00 – 14:00

Ζήνων & Friends,

Κωστής Κωνσταντίνου, Εκδόσεις Ρίζες.

Ο Ζήνων αποφυλακίζεται μετά από δεκαοκτώ χρόνια. Η τέχνη της γαστρονομίας θα του δώσει την ευκαιρία που δεν του δόθηκε ποτέ πριν... Θα την αδράξει; Μια ανατρεπτική γαστρονομική νουβέλα.

Συμμετέχουν: Δρ Αντρη Κωνσταντίνου, Δημήτρης Παπαπολυβίου, Κωστής Κωνσταντίνου | **Διοργάνωση:** Εκδόσεις Ρίζες

14:00 – 15:00

Παρουσιάσεις πρόσφατων εκδόσεων(2024 και 2025) βιβλίων ποίησης και πεζογραφίας από συγγραφείς - μέλη της Ένωσης Λογοτεχνών Κύπρου.

Καλωσόρισμα και συντονισμός από τον Πρόεδρο της ΕΛΚ Ελευθέριο Πλουτάρχου | **Διοργάνωση:** Ένωση Λογοτεχνών Κύπρου

15:00 – 16:00

ΜΑΖΙ ΣΑΣ ...γράφω,

Μάρω Παπαμηνά- Καλλασιδου, Χρόνος Εκδόσεις.

Η ποιητική συλλογή ΜΑΖΙ ΣΑΣ ... γράφω, ανατρέπει αυτά που γνωρίζαμε ως τώρα για τη μοναχικότητα του συγγραφέα και τις συνέπειες του νοητικού εγκλεισμού του. Αναδεικνύει τη συγγραφική διαδραστικότητα στο παιχνίδι της απόκρισης και τοποθετεί τον αναγνώστη στο κέντρο του οίστρου, ως τον πρωταγωνιστή τούτης της ιερουργίας. **Συμμετέχουν:** Μάρω Παπαμηνά- Καλλασιδου, Βασιλική Νικοπούλου Βασιλική, Νικόλ Καλλασιδου
Διοργάνωση: Χρόνος Εκδόσεις

16:00 – 17:00

Αλληγορίες,

Γιάννης Νικολάου, Εκδόσεις Ηλία Επιφανίου.

Σαν παραμύθι. Σαν «κόκκινη κλωστή κλωσμένη»... Κόκκινη, όμως, από αίμα και πόνο και δάκρυ. Και δεν είναι «στην ανέμη τυλιγμένη» μα κυριολεκτικά τυλιγμένη στην ψυχή των ανθρώπων
Διοργάνωση: Εκδόσεις Ηλία Επιφανίου

17:00 – 18:00

Πλούτωνα. Ο μικρός πλανήτης με τη μεγάλη καρδιά,

Δρ. Ελένη Βαρδουλάκη, Εκδόσεις Νίκας.

Ο νάνος πλανήτης Πλούτωνα, απογοητευμένος που οι πλανήτες του Ηλιακού Συστήματος που τον έβγαλαν από την ομάδα τους, ξεκινά ένα συναρπαστικό ταξίδι αυτογνωσίας μέσα από μια ιστορία γεμάτη συναισθήματα και χιούμορ. Με επιστημονικά δεδομένα που ζωντανεύουν μέσα από τους χαρακτήρες των πλανητών, και ορμώμενο από την απόφαση της Διεθνούς Αστρονομικής Ένωσης ΙΑΥ να μετονομάσει τον πλανήτη Πλούτωνα σε νάνο πλανήτη, το βιβλίο συνδυάζει τη γνώση με τη φαντασία, εμπνέοντας τα παιδιά και τους γονείς τους με το θετικό του μήνυμα | **Διοργάνωση:** Εκδόσεις Νίκας

18:00 – 19:00

Ο Τράχωνας, οι κάτοικοι και η γενεαλογία τους,

Μιχαλάκης Χρίστου, Εκδόσεις Κώστα Επιφανίου.

Το βιβλίο «Ο Τράχωνας, οι κάτοικοι και η γενεαλογία τους» αποτελεί μια πολύτιμη προσπάθεια διατήρησης της ιστορικής μνήμης και της ταυτότητας της κατεχόμενης κοινότητας του Τράχωνα.

Στόχος της έκδοσης είναι να κρατήσει ζωντανές τις αναμνήσεις από τον τόπο και τους ανθρώπους του, ώστε οι νεότερες γενιές να γνωρίσουν τις ρίζες τους, τους προγόνους τους και τη ζωή όπως ήταν πριν το 1974. Οι πληροφορίες αυτές εντοπίζονται στα δύο πρώτα μέρη του βιβλίου, ενώ στο τρίτο περιγράφονται οι εκδηλώσεις που έγιναν στην προσφυγιά για να διατηρήσουν και να ενδυναμώσουν τη μνήμη σε βάρος της λήθης. Χαιρετισμός: Άγγελος Αγαθαγγέλου (Πρώην βοηθός Έπαρχος Λευκωσίας), Γιώτα Επιφανίου (εκ μέρους των Εκδόσεων Κώστα Επιφανίου). Παρουσίαση: Μιχαλάκης Χρίστου (συγγραφέας) | **Διοργάνωση:** Εκδόσεις Κώστα Επιφανίου

19:00 – 20:00

Προσδοκίες,

Λουίζα Θεοφάνους, Εκδόσεις Γκοβόστη.

Αυτό το βιβλίο θα μπορούσε να ήταν ένα μέρος της δικής μου ζωής ή της δικής σου. [...] Στις σελίδες του διαβάζει κανείς για τις σχέσεις, για έρωτες ανώριμους, καταστροφικούς, αλλά και αυτοκαταστροφικούς. Για το χάος που επικρατεί και πώς αυτό επιδεινώνεται από εντάσεις, κούραση, θέματα υγείας και την αποκλειστική ή σχεδόν αποκλειστική φροντίδα παιδιών παράλληλα | **Διοργάνωση:** Εκδόσεις Γκοβόστη

Σκηνή 4

10:00 – 13:00

Γράφοντας λόγια για τραγούδια.

Workshop με τον Οδυσσέα Ιωάννου.

13:30 – 14:30

Ye Shall Know the Truth, and the Truth Shall Make You Free, Mona, Amazon.

Discover the life-changing truth within. This book reveals how understanding Christ's message can free your mind, transform your heart, and guide you toward peace, clarity, and true freedom. Participants in the presentation: Mona, English language, Pavlos Charalambous, Greek language.

14:30 – 18:00

Γράφοντας λόγια για τραγούδια.

Workshop με τον Οδυσσέα Ιωάννου.

18:30 – 19:30

Γιάννης Κανταρτζής:

Επένδυσε Τώρα. Με Ευχαριστείς Μετά, Εκδ. Key Books.

Το βιβλίο αυτό γράφτηκε για όλους αυτούς τους ανθρώπους που δουλεύουν σκληρά, που έχουν άγχος για το αύριο, που νιώθουν ότι «δεν τους φτάνουν τα λεφτά» κι ας προσπαθούν. Γράφτηκε και για εκείνους που ψάχνουν πώς να επενδύσουν σωστά τα χρήματά τους. Ο συγγραφέας δεν υπόσχεται μαγικές λύσεις και εύκολο πλουτισμό. Θα σου δείξει όμως πώς να βγεις από τον λαβύρινθο και να σταματήσεις να είσαι αιχμάλωτος του μισθού σου.

19:30 – 20:30

Μιχαήλ Αριστείδου, Questions in Philosophy and Applications, JPS Graphic Corporation (Dallas, TX, USA).

Questions and texts for philosophical reflection on several topics. Video games as a philosophical “laboratory” to explore difficult choices in the safety of the virtual world and observe their consequences

Σκηνή 5

11:00 – 12:00

Ο ρόλος της λογοτεχνίας στον δρόμο για την ειρήνη.

Γράφοντας για την ειρήνη – Οι ιστορίες των άλλων.

Συμμετέχουν: Βίβιαν Αβρααμίδου Πλούμπη, Γιώργος Παπακωνσταντίνου, Χαλίλ Καραπασάογλου.

Η συζήτηση θα πραγματοποιηθεί στην αγγλική γλώσσα

12:00 – 13:00

5th Versopolis in Cyprus 2025

organised by Ideogramma, Cyprus

Hosting: Victoria Kennefick - Ireland, Sebastian Nathan – Denmark
In conversation with the Cyprus Versopolis poets (in English): Avgi Lilli, Paul Andreou

Readings in Danish, Greek and English
Book signing

Versopolis is a Pan-European Platform of collaboration of renowned poetry festivals that create new opportunities for emerging European poets.

Ideogramma, Cyprus (2006) is a non profit cultural organisation
Organiser amongst others of international literary and poetry
festivals and the annual Poetry Slam, Cyprus

13:00 - 14:00

Παρουσίαση του μυθιστορήματος **Μοναδικός Αριθμός
Ταυτοποίησης της Λίντια Ντίμκοφσκα** από τις εκδόσεις
Βακχικών. Χορηγός: EUPL

14:00 - 15:00

The importance of EUPL prize: a discussion between
EUPL winners Aimilios Solomou and Lydija Dimkovska
Moderated by Pantelia Vyrides, Creative Europe Desk in Cyprus

15:00 - 16:00

Cocktail Reception organised by the
Federation of European Publishers

16:00 - 17:00

Staged Reading, directed by Nefeli Kentoni

Within the framework of the Weeks of the German Language
Language: English

17:00 - 18:00

**ΕπιρΡΟΕΣ ανάμεσα στη γαλλόφωνη
και την ελληνόφωνη λογοτεχνία.**

Η λογοτεχνία, όπως κάθε ζωντανός οργανισμός, ανα-
πνέει μέσα από τις επιρροές που διαχρονικά τη δια-
περνούν. Ροές και Επιρροές με αμφίδρομο χαρακτήρα.
Συζητούν επί σκηνής: Γιάννης Ιωάννου, Ομότιμος Καθη-
γητής Γαλλικής και Συγκριτικής Λογοτεχνίας Παν. Κύπρου
και Επίτιμος Διδάκτωρ του Παν. Paul Valéry - Montpellier 3, Άννα
Μαραγκού, συγγραφέας, Χρήστος Μαρκογιαννάκης, συγγρα-
φέας. **Συντονίζει:** Βαλεντίνα Σαλτέ, φιλόλογος - ερευνήτρια

18:00 - 19:00

**Αλήθειες που Γίνονται Ιστορίες,
Ιστορίες που Γίνονται Σοφία**

Στη συγκεκριμένη παρουσίαση θα έχουμε την ευκαιρία να
γνωρίσουμε δύο μεταφρασμένα έργα του Ρώσου συγγραφέα
Βιατσεσλάβ Ζαρενκόφ, που κυκλοφορούν στα ελληνικά από τις
εκδόσεις Αρμίδα. Η συλλογή *Σμαρτ Αφορισμοί*, από το άλφα
ως το ωμέγα συγκεντρώνει σύντομες σκέψεις και συμβουλές,
υπό τη μορφή αποφθεγμάτων, φωτισμένες από την πίστη και
τη συνείδηση, λειτουργώντας ως πρακτικός οδηγός ζωής και

εσωτερικής γαλήνης. Η συλλογή *Ιστορίες και Παραβολές* αντλεί
υλικό από την πραγματική ζωή, αποκαλύπτοντας μέσα από
αλληγορικές αφηγήσεις τις απλές, διαχρονικές αλήθειες της
ανθρώπινης εμπειρίας.

Δύο βιβλία που συνομιλούν μεταξύ τους —το ένα μέσα από
τον στοχασμό, το άλλο μέσα από τη διήγηση— και αναδεικνύ-
ουν τη ρωσική λογοτεχνική ευαισθησία, τη σοφία και τη βαθιά
ανθρωπιά του συγγραφέα.

Για τα βιβλία θα μιλήσει η επιμελήτρια, δρ Σταυρούλα Μπίου,
ενώ θα ακουστούν κι επιλεγμένα αποσπάσματα.

19:00 - 20:00

Άννα Κριθ, Το τίμημα της ομορφιάς, iWrite.

Τέσσερις πραγματικές ιστορίες που σχετίζονται με την ομορφιά,
τα ανθρώπινα λάθη, τη μοίρα και τις σκοτεινές πλευρές της
κοινωνίας | **Διοργάνωση:** iWrite

Σχετικά

Η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Λεμεσού είναι μια κορυφαία πολιτιστική πρωτοβουλία με επίκεντρο τη Βιομηχανία του Βιβλίου και των Γραμμάτων. Είναι ένας ιδιωτικός, μη κερδοσκοπικός οργανισμός που ιδρύθηκε από επαγγελματίες του κλάδου. Φιλοδοξεί να γίνει ένας περιφερειακός κόμβος όπου οι ενδιαφερόμενοι φορείς από Ευρώπη και MENA, να μπορούν να συναντηθούν, να μοιραστούν γνώσεις και να δημιουργήσουν συνέργειες με κεντρικό άξονα τα Γράμματα, τα Βιβλία και τον Πολιτισμό. Ταυτόχρονα, στοχεύει στην τόνωση όλων των τομέων της τοπικής βιομηχανίας βιβλίων, όπως οι εκδόσεις, τα βιβλιοπωλεία, η εκτύπωση και παραγωγή, το διαδικτυακό και παραδοσιακό μάρκετινγκ και η διαχείριση περιεχομένου.

Με πρότυπο τις κορυφαίες διεθνείς εκθέσεις βιβλίου, ο οργανισμός διοργανώνει την ετήσια Έκθεση Βιβλίου στη Λεμεσό, η οποία αποτελείται από το Επαγγελματικό Συνέδριο και τη Γενική Έκθεση. Το ετήσιο Συνέδριο απευθύνεται σε εκδότες, ακαδημαϊκούς, βιβλιοπώλες, συγγραφείς, μεταφραστές, διανομείς και άλλους επαγγελματίες του κλάδου. Αυτό είναι και το πρώτο ειδικό συνέδριο που πραγματοποιήθηκε ποτέ στο νησί

για τον κλάδο του βιβλίου και το οποίο έχει ήδη προσελκύσει το διεθνές ενδιαφέρον καθώς μεγαλώνει τόσο σε έκταση όσο και σε διάρκεια. Η Γενική Έκθεση απευθύνεται σε εκδότες, βιβλιοπώλες, συγγραφείς, ακαδημαϊκούς, κρατικούς φορείς, πρεσβείες, δήμους, πολιτιστικούς φορείς, βιβλιόφιλους και καλλιτέχνες, τοπικούς, περιφερειακούς και διεθνείς.

Η Έκθεση μετρά ήδη τρεις διοργανώσεις, με πέραν των 18.000 επισκεπτών, των 300+ ομιλητών, των 150+ εκθετών, των 300+ εκδηλώσεων, των 20.000+ τίτλων βιβλίων και με την τέταρτη διοργάνωση να έρχεται στις 21-23 Νοεμβρίου στους Χαρουπόμυλους Λανίτη. Στόχος της Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου Λεμεσού είναι να έχει πολιτιστική επιρροή στο νησί και ως θεσμός, να λειτουργεί σαν πολιτιστικός φάρος για την περιοχή μας. Ο πολιτισμός είναι ένας σημαντικός επιχειρηματικός κλάδος από μόνος του, είναι βιώσιμος, περιβαλλοντικά ουδέτερος και προωθεί θεμελιώδεις δημοκρατικές αξίες όπως η κοινωνική ένταξη, η ελευθερία έκφρασης, η πολυπολιτισμικότητα. Η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Λεμεσού τέλος, είναι μία εξαιρετική ευκαιρία για ανάπτυξη της κυπριακής πολιτιστικής διπλωματίας.

Limassol International Book Fair Social

Facebook

facebook.com/limassolbookfair

Instagram

instagram.com/limassolbookfair

LinkedIn

linkedin.com/company/limassol-book-fair

Youtube

youtube.com/@limassolbookfair

Χρυσός Χορηγός



Χάλκινοι Χορηγοί



ecom**bx**

Υποστηρικτές



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΗΣ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ



Στρατηγικοί Συνεργάτες



Ειδικές ευχαριστίες στους



Μεγάλοι Χορηγοί Επικοινωνίας



Member of



www.limassolbookfair.com